

CHORPROJEKT 2024

des Ev. Kirchenkreises Hattingen Witten

Die Schöpfung von Joseph Haydn



Evangelischer **Kirchenkreis** Hattingen – Witten

Die Schöpfung von Joseph Hayoln



SIE SIND MITGLIED IN EINEM CHOR und möchten gerne bei einem großen Projekt mitwirken?

SIE SIND ERFAHREN IM CHORGESANG und finden es toll, dass die Schöpfung von Haydn in Ihrer Nähe aufgeführt wird?

SIE SIND SINGBEGEISTERT und neugierig und suchen neue Erfahrungen und Herausforderungen?

Dann sollten Sie weiterlesen und sich beim Chorprojekt im Ev. Kirchenkreis Hattingen-Witten anmelden.

DIE SCHÖPFUNG ...

... ist ein Oratorium, d.h. ein abendfüllendes Musikwerk für Gesangssolist*innen, Chor und Orchester.

Das Stück wurde von Joseph Haydn (1732-1809),
einem ungemein produktiven, vielseitigen und schon
zu Lebzeiten vor allem in Österreich-Ungarn und
England sehr erfolgreichen Tonschöpfer, komponiert.
Bei der ersten Aufführung 1790 in Wien wurde die
"Schöpfung" begeistert aufgenommen und wird seitdem in ganz Europa und inzwischen in der ganzen
Welt oft aufgeführt. Und jetzt bald in Hattingen,
Sprockhövel und Witten. Wie der Name schon sagt,
geht es um die Erschaffung der Welt wie sie in biblischen Texten aus dem 1. Buch Mose beschrieben
wird.

WAS WIRD VON DEN SÄNGERINNEN UND SÄNGERN ERWARTET?

- Begeisterung f
 ür die Musik und die Bereitschaft, sich fordern zu lassen
- ein wenig musikalische Grundkenntnisse und/oder Erfahrungen
- regelmäßige Teilnahme an den 8 monatlichen Proben von Januar bis August (mindestens 6 Proben) und verbindliche Teilnahme an den letzten beiden Proben
- Bereitschaft, zu Hause zu üben Übungsmaterial wird gestellt
- · eine Teilnahmegebühr von 25 Euro
- · die Kontaktmöglichkeit über E-Mail

WAS WIRD DEN SÄNGERINNEN UND SÄNGERN GEBOTEN?

- Die Erfahrung, Teil eines großartigen Musikprojekts zu sein
- Ein geistliches Musikstück aus der Perspektive des selber Musizierens intensiv kennenzulernen, auch in seiner spirituellen Tiefe
- Eine Gemeinschaft von Menschen, die sich durch die Sprache der Musik verstehen
- Weiterentwicklung der eigenen Stimme und der musikalischen Kentnisse

Die Konzerte finden im September 2024 an zwei Sonntagen in Hattingen und Witten statt.

Außerdem wird es ein Kinder- und Familienkonzert mit einem Menschenschattenspiel, gestaltet von Kindern, ebenfalls im September in Sprockhövel geben. (Die genauen Termine finden sich auf der Rückseite.)

Von unserem Kreiskantor Ropudani Simanjuntak stammt die Idee. Er wird auch die monatlichen Chorproben leiten und hat die musikalische Leitung.

Beim Familienkonzert wird der Essener Musikpädagoge Gerd Haehnel, der das Menschenschattenspiel entwickelt hat, als Regisseur mitwirken.

Als Gesangssolist*innen und für das Orchester werden professionelle Musiker*innen engagiert.





MONATLICHE PROBEN

(möglichst verbindliche Teilnahme) immer von 14.30 Uhr – 17.30 Uhr, im Gemeindehaus am Perthes-Ring in Niedersprockhövel (PR) oder in der Wichern-Kirche in Hattingen-Bredenscheid (WK)

So, 28.01. (PR), So, 25.02. (WK), Sa, 23.03. (PR), Sa, 13.04. (WK), Sa, 25.05. (PR), So, 30.06. (PR), Sa, 06.07. (PR), So, 25.08. (PR)

HAUPTPROBE UND GENERALPROBE

(verbindliche Teilnahme)

Freitag, 13. September 2024, 17.00 - 21.00 Uhr Ort wird noch bekanntgegeben (HP)

Samstag, 14. September 2024, 10.00 - 13.00 Uhr St. Georgskirche, Hattingen (GP)

KONZERTE

Sonntag, 15. September 2024 St. Georgskirche, Hattingen

Sonntag, 22. September 2024
Kinder- und Familienkonzert (verkürzte
Aufführung mit Menschenschattenspiel),
Gemeindehaus am Perthes-Ring in

Niedersprockhövel

Sonntag, 29. September 2024 Erlöserkirche, Witten-Annen



SIE SIND INTERESSIERT UND WOLLEN MEHR INFORMATIONEN ODER SICH ANMELDEN?

Dann schreiben Sie eine Mail an: chorprojekt@kirche-hawi.de

Ab Januar 2024 sind Infos und eine Anmeldemöglichkeit auch auf der Website des Kirchenkreises zu finden:

www.kirche-hawi.de/aktuelles/kirchenmusik/chor2024



Telefonische Auskunft (nicht immer erreichbar): **0173 2862235**

Wir freuen uns auf viele interessierte Sängerinnnen und Sänger!

Ropudani Simanjuntak, Kreiskantor Marianne Funda, Projektleiterin